

GRADIVO ZA NOVINARJE

10. FESTIVAL EVROPSKEGA IN MEDITERANSKEGA FILMA

PIRAN, 29.1. – 1.2. 2020

O FESTIVALU

Festival evropskega in mediteranskega filma je bil ustanovljen leta 2010 v spomin na genialnega direktorja fotografije Vilka Filača. Prvi dve leti je festival potekal v Kopru, nato pa se preselil v Piran, kjer še danes uspešno deluje. Že od vsega začetka je osnovni namen festivala približati kakovostni evropski film slovenskemu gledalcu, še posebej občinstvu s Primorske. Tako festival vsako leto gledalcu ponudi sveže uspešnice z največjih svetovnih filmskih festivalov, kot so Berlin, Cannes, Benetke, Toronto, Karlovy Vary, Sarajevo...

FESTIVAL FEMF 2020

Letos bo prikazanih **25 filmov**, kar skupaj znese preko **43 ur filmskega programa**. Pri nastanku prikazanih filmov je sodelovalo preko **30 različnih držav**. Vsako leto je izpostavljena ena izmed evropskih kinematografij, letošnje leto je to **filmska produkcija Italije**.

V tekmovalnem delu nas bodo navdušili izbrani filmi iz največjih mednarodnih festivalov, kot so Cannes, Berlin in Benetke, režiserjev Romana Polanskega, Kena Loacha, Marca Bellocchia, Francois Ozona, Fatiha Akina, Abela Ferrare, Hirokazujaa Koreede, Arnauda Desplechina in nekaterih drugih. Poleg tekmovalnega dela bomo lahko uživali še v sekciji Evropski mojstri (izbrani filmi iz najboljših filmskih festivalov).

Posebna pozornost Festivala namenja tudi programu za otroke in mladino, filmske projekcije pa nadgradimo s srečanji z avtorji ali strokovnjaki s področij, ki se jih film tematsko loteva. Za najmlajše bodo v dopoldanskem času predvajani sinhronizirana filma Ovce in volkovi 2 (6+) in A je to 2: Pat in Mat znova v akciji (4+), družinska filma Binti (8+) in Jaz sem William (8+). Za starejše sledi še družinska drama Kickbokserka (9+).

Projekcije filmov bodo potekale v gledališču Tartini in Mediadomu Pyrhani (in dodatna predstava v Avditoriju Portorož), prav vse pa bodo brezplačne, vključno z otvoritveno in zaključno slovesnostjo. Festival evropskega in mediteranskega filma ni le priložnost, da si brezplačno ogledate vrhunce mediteranske avdiovizualne umetnosti ampak tudi odličen izgovor za širjenje obzorij in filmske kulture, za katerega ni potrebno plačilo, le nekaj prostega časa v Piranu, slovenskem obmorskem biseru.

PROGRAMSKE SEKCIJE 2020

OTVORITVENI FILM / OPENING FILM

[SENCE NAD BALKANOM / Black Sun 2](#)

TEKMOVALNI PROGRAM / OFFICIAL COMPETITION

[MALI JOE / Little Joe](#)

[IZDAJALEC / The Traitor](#)

[ZLATA ROKAVICA / The Golden Glove](#)

[OBTOŽUJEM! / An Officer and a Spy](#)

[BOŽJA MILOST / By the Grace of God](#)

[MILOST / Oh Mercy](#)

[RESNICA / The Truth](#)

[TOMMASO / Tommaso](#)

[MEDTEM KO VAS NI BILO / Sorry we missed you](#)

ITALIJA V FOKUSU / ITALIAN FILM IN FOCUS

[IZDAJALEC / The Traitor](#)

[TOMMASO / Tommaso](#)

[ČAROBNE NOČI / Magical Nights](#)

[LUCIJINA MILINA / Lucia's Grace](#)

[HČI MOJA / Daughter of Mine](#)

POSEBNA PROJEKCIJA / SPECIAL SCREENING

[PREBOJ / Preboj](#)

EVROPSKI BISERI / EUROPEAN PEARLS

[ZOMBI OTROK / Zombie Child](#)

[RAZBIJALKA SISTEMA / System Crusher](#)

[RITEM UDARCEV / Beats](#)

[MALI JOE / Little Joe](#)

ZAKLJUČNI FILM / CLOSING FILM

[IGOR IN ROSA / Rosa](#)

ŠOLSKO VZGOJNI / MATINEE

[A JE TO: PAT IN MAT ZOVA V AKCIJI \(4+\)](#)

[OVCE IN VOLKOVI 2 \(6+\)](#)

[BINTI \(8+\)](#)

[JAZ SEM WILLIAM \(10+\)](#)

[KICKBOKSERKA \(11+\)](#)

ŽIRIJA IN NAGRADE 2020

Mednarodno žirijo sestavljajo **Saša Broz** (gledališka in televizijska režiserka), **Matic Majcen** (filmski publicist) in **Klemen Žun** (programski vodja). Žirija bo podelila nagrado za najboljši film (grand prix) v tekmovalnem program in nagrado Vilko Filač za najboljšo fotografijo.

Art kino mreža Slovenije, združenje prikazovalcev kakovostnega in umetniškega filma, bo podelila posebno nagrado AKMS za najboljši film festivala. Tri članska žirija v sestavi **Gregor Janežič** (kino Vrhnika), **Jure Matičič** (Mestni kino Domžale) in **Samo Seničar** (Mestni kino Metropol) bo nagrajenca sporočila v soboto, 1.2. ob 20:00 v gledališču Tartini.

Festival FEMF bo podelil nagrado za prispevek k evropski kinematografiji. Prejel jo bo **Dragan Bjelogrić**.

GOST FESTIVALA

DRAGAN BJELOGRIĆ Že pri 25 letih je igral v filmu *Boško Buha, po diplomi na* beograjski Fakulteti dramskih umetnosti pa je hitro postal kot eden vodilnih srbskih igralcev in umetnikov. Do danes je igral v več kot 80 filmih, televizijskih serijah in dramah ter gledaliških predstavah. Večjo javno prepoznavnost mu je prinesla vloga Slobodana Popadića v seriji *Boljše življenje*. Igralje tudi v filmih *Kako je propadel rokenrol* (1989), *Črni bombardier* (1992), *Lepe vasi lepo gorijo* (1996), *Rane* (1998), *Nebeška vaba* (2000), *Kajmak in marmelada* (2003), *Sivi tovornjak rdeče barve* (2004). Kot režiser se je preizkusil v televizijski seriji in filmu *Montevideo, bog te je videl!*, s katerim je dosegel velik uspeh, med drugim nominacijo za srbskega predstavnika za nagrado Oskar. V zadnjih letih je postavil nov standard televizijskih serij in dosegel velik uspeh s serijo *Sence nad Balkanom*, ki kmalu pričakuje svoje nadaljevanje. Dragan Bjelogrić je dobitnik več kot 15 filmskih nagrad na domačih festivalih in preko 20 mednarodnih filmskih nagrad in priznanj.

VILKO FILAČ

Vilko Filač, izvrsten direktor fotografije, se je rodil leta 1950 na Ptuju. Diplomiral je leta 1977 na filmski akademiji v Pragi. Z režiserjem Emirom Kusturico je sodeloval pri treh celovečernih filmih (*Se spominjaš Dolly Bell*, 1981; *Oče na službeni poti*, 1985 in *Dom za obešanje*, 1988). V Sloveniji je snemal s Karpom Godino (*Rdeči boogie*, 1982), Francijem Slakom (*Butnskala*, 1985) in številnimi drugimi režiserji. Zadnjih petnajst let je snemal predvsem v tujini, kjer so se pred njegovo kamero zvrstili igralci, kot so Marlon Brando, Johnny Depp in mnogi drugi. Festival FEMF je bil ustanovljen v spomin na genialnega direktorja fotografije Vilka Filača, tako vsako leto podelimo tudi nagrado za najboljšega direktorja fotografije (kamera).

OTVORITEV

Festival bo v sredo, 29. januarja ob 18:00, otvoril župan občine Piran **Đenio Zadković**, sledila bo **podelitev nagrade** za ustvarjalni prispevek na področju kinematografije. Letošnja nagrada bo šla v roke srbskega režiserja in producenta **Dragana Bjelogrića**. Glasbeni gost bo priznani pozavnist Denis Beganović – Kiki. Po nagovoru predsednika sveta festivala **Matjaža Javšnika** si ogledamo prve dva dela televizijske serije **Sence nad Balkanom 2**. Začetku letošnjega FEMF-a bomo nazdravili v Caffe Teatru.

ZAKLJUČEK

Zaključna slovesnost bo v soboto, 1. februarja, ob 20.00 s svečano razglasitvijo nagrad tričlanske žirije festivala in tričlanske žirije AKMS (art kino mreže Slovenije). Podelitev bo vodila Katja Pišot. Po končani slovesnosti bo sledila projekcija slovensko italijanske drame **Igor in Rosa** z Borisom Cavazzo in Lunetto Savina. Na koncu sledi še pogostitev v Caffe Teatru, festivalski kavarni.

PRETEKLE NAGRADE

Nagrada za najboljši film tekmovalnega programa

(Grand Prix Award)

- 2010 METASTAZE** ("Metastases") - Hrvaška/Croatia - Branko Schmidt
- 2011 SOVRAŽNIK** ("The Enemy") - Srbija/Serbia - Dejan Zečević
- 2012 RAZGLASITEV VOJNE** ("Declaration of War") - Francija/France - Valérie Donzelli
- 2013 ULICA V PALERMU** ("A Street in Palermo") - Italija/Italy - Emma Dante
- 2014 OMAR** ("Omar") - Palestina/Palestine - Hany Abu-Assad
- 2015 DOBRODUŠNI VELIKAN** ("Virgin Mountain") - Islandija/Iceland - Dagur Kari
- 2016 BLAZNOST** ("Frenzy") - Turčija/Turkey - Emin Alper
- 2017 SLAVA** ("Glory") - Bolgarija/Bulgaria - Grozeva, Valchanov
- 2018 HLADNA VOJNA** ("Cold War") - Poljska/Poland - Pawel Pawlikowski

Nagrada Vilko Filač za najboljšo fotografijo

(Best Photography Award)

- 2010 SLOBODAN TRNINIĆ** - Hrvaška/Croatia - Besa ("Besa")
- 2011 OLEG MUTU** - Romunija/Romania - Moje veselje ("My Joy")
- 2012 EROL ZUBČEVIĆ** - Bosna - Otroci Sarajeva ("Children of Sarajevo")
- 2013 MILAN SPASIĆ** - Srbija/Serbia - Ko se zdani ("When Day Breaks")
- 2014 LUKASZ ZAL, RYSZARD LENCZEWSKI** - Poljska/Poland - Ida ("Ida")
- 2015 STURLA BRANDTH GRØVLEN** - Norveška/Norway - Victoria ("Victoria")
- 2016 MILOŠ SRDIĆ** - Slovenija/Slovenia - Pojdi z mano ("Come Along")
- 2017 ROŽLE BREGAR** - Slovenija/Slovenia - Zadnji ledeni lovci ("The Last Ice Hunters")
- 2018 THOMAS W. KIENAST** - Avstrija/Austria - 3 dnevi z Romy Schneider ("3 days in Quiberon")

Več o 10. FEMF na:

uradna spletna stran: www.femf.si

Facebook: www.facebook.com/festivalFEMF

Twitter: www.twitter.com/FEMFfilmfest

Instagram: <https://www.instagram.com/festivalfemf>

YouTube: https://www.youtube.com/channel/UCN7iRVw7e9_8UeEqDgsZR1Q